

# VILFREDO PARETO (1848-1923)



La perspectiva del cambio social en Pareto está muy ligada a su compleja y peculiar teoría de la acción social y a su concepción elitista del poder y la dominación, y, evidentemente, a su pesimismo antropológico y político.

Tratado de Sociología general (2 vols., 1916).





# VILFREDO PARETO, UN PERSONAJE INCÓMODO

Pareto es un personaje incómodo, difícil de catalogar, complejo. En su personalidad parecen reflejarse los conflictos y las tensiones que agitaban la escena europea entre la época de la Revolución de 1848 y la catastrófica culminación de la denominada Primera Guerra Mundial (1919). Social y políticamente es un tiempo de decadencia. La economía, la sociedad, la cultura y la política declinan y lo saben, nos dice Pareto.

Con la política de becas de su gobierno.. ¿Hubiera llegado a presidente de gobierno, registrador de la propiedad, o similar? El sí... Estudio en un colegio de Pago, los Jesuitas  
El arrecife canal

4.º CURSO

DON Manuel Almunia  
Director de Jesuitas de León  
(Cantidad del Centro escolar)

CERTIFICADO que el alumno MARIANO RAJON BREY  
(Nombre y apellidos en mayúsculas)

a quien se refiere el presente documento, ha realizado las pruebas de promoción de 4.º a 5.º Curso, obteniendo las siguientes calificaciones en las materias que se especifican:

MATERIAS	Puntuación	Calificación
Lectura.....	4	deficiente
Escritura.....	4	deficiente
Lengua Española.....	5	suficiente
Matemáticas.....	6	Bien
Formación Religiosa.....	5	suficiente
Educación Cívico-Social.....	4	deficiente
Naturaleza.....	6	Bien
Geografía e Historia.....	6	Bien
Educación Artística.....	6	Bien
Educación Física.....	6	Bien
Enseñanzas del Hogar (niñas).....	6	Bien
Puntuación media.....	5.7	
Calificación.....		suficiente

Lo hago constar los efectos oportunos.  
LEÓN a 30 de junio de 1915  
El Director,  
Manuel Almunia  
Jesuitas de León





# VILFREDO PARETO, UN PERSONAJE INCÓMODO

En Francia es la época del Segundo Imperio y de la Tercera República, señalada por el advenimiento del proceso de industrialización en vasta escala, de las primeras concentraciones de riqueza burguesa y de los escándalos políticos, administrativos y financieros.

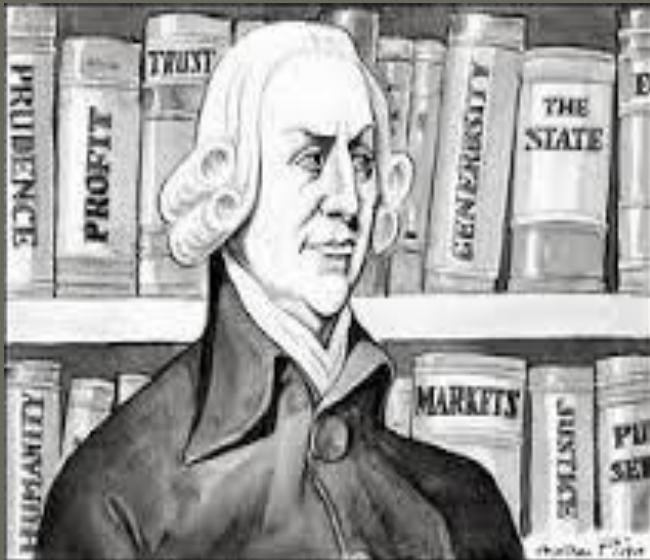
En Italia, la unificación de la península se mueve en sus primeros y difíciles pasos. El norte prospera mediante la industria y el sur queda atrasado con una economía eminentemente agraria. En ese contexto, proteccionistas y librecambistas se aprestan a batirse duramente.





# VILFREDO PARETO, UN PERSONAJE INCÓMODO

Pareto se expresa de forma cínica en ocasiones, pero siempre con un desencantado realismo, advirtiendo claramente el pesimismo de la segunda mitad del siglo XIX, en el que la fe en el progreso naufraga y es traicionada. Ese pesimismo le lleva a Pareto a despreciar abierta y amargamente los ideales humanitarios y los principios democráticos. Para él, la civilización liberal europea entra definitivamente en crisis. Y lo que viene no es mejor.



La maestra pregunta a Jaimito:

- Jaimito ¿Si en un árbol hay cinco pájaros y de un tiro matas a uno, cuántos quedan?

- Ninguno seño, por que los demás se asustan y salen volando

- Bueno-dice la maestra- la respuesta es cuatro, pero me gusta como piensas. Jaimito le dice a la maestra:

- Seño, quiero hacerle una pregunta: en un bar hay tres mujeres comiéndose un helado, una lo muerde, otra lo chupa y otra lo lame. ¿Cuál de las tres está casada?

La profesora se sonroja avergonzada y dice:

- La que está chupando el helado.

- No, es la que lleva el anillo, pero me gusta como piensa.



# PARETO: DE LA ECONOMÍA A LA SOCIOLOGÍA

Su pertenencia a la Sociedad Adam Smith le consolida como defensor a ultranza de los principios liberales (en lo económico) y del individualismo (en lo social y en lo político).

Dicho club científico, presidido por Perozzi e inspirado por Ferrara, tiene como rival académico y político a la escuela de economía de Padua, donde Luzzatti, Lampertico y Cossa, entre otros, proponen abiertamente la intervención estatal en la economía a favor de la clase obrera.



*No puede haber una sociedad floreciente y feliz cuando la mayor parte de sus miembros son pobres y desdichados.*

*Adam Smith*

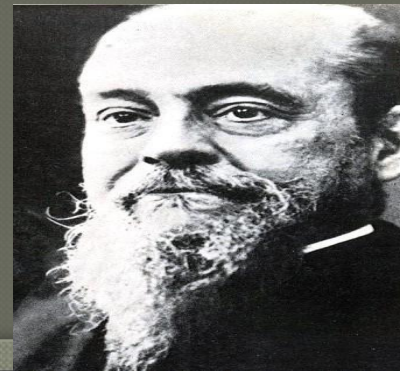


# DE LA ECONOMÍA A LA SOCIOLOGÍA

Hay un Pareto joven, enteramente dedicado al razonamiento matemático abstracto y, por tanto, atraído por la ciencia económica, y un Pareto maduro, que descubre poco a poco el carácter multidimensional de la realidad social, acercándose entonces a la sociología y a la ciencia política.

Se puede hablar de un Pareto alegre, abierto e idealista hasta 1870, donde comienza a mostrarse triste, antihumano y pesimista, hasta llegar a 1890, cuando ya es un convencido conservador.

De 1870 a 1890 Pareto consolida su personalidad de amargo fustigador de los policastros, de la democracia y de los ideales humanitarios. Aunque entonces se alía con los socialistas, no deja de criticarles en el plano teórico: “la economía socialista no existe”, llega a afirmar.





# DE LA ECONOMÍA A LA SOCIOLOGÍA



En 1882 fracasa al presentarse como candidato en Pistoia para el Parlamento. Es mismo año muere su padre.

Su amistad con Pantaleoni, le va conformando como hombre preocupado por la comprensión de los mecanismos de base que regulan el funcionamiento del sistema social y queriendo expresarlos sin ideología ni doctrina rigurosa.

Contacta entonces con Walras y le sustituye en su cátedra de Economía. Sin embargo, en silencio va elaborando el Tratado de Sociología mientras sigue en contacto con Pantaleoni, polemizando con Croce, Edgeworth y Sorel.

En 1916 publica el Tratado, tras pasar otra crisis vital muy aguda: muerte de su hermana y separación matrimonial. Sólo su posterior unión sentimental con una joven francesa le consuela.



# DE LA ECONOMÍA A LA SOCIOLOGÍA

Compaginando su actividad profesional (es ingeniero de ferrocarriles) con sus estudios económicos y sociológicos y las charlas culturales, Pareto expresa sus convicciones pesimistas acerca del devenir de las sociedades occidentales: 1) muestra su desencanto acerca de la perfectibilidad de la naturaleza humana; 2) se inclina hacia el uso de la fuerza en las cuestiones sociales y políticas; 3) se convence de que la historia la hacen las elites, y sólo las elites.





# APORTACIONES DE PARETO

Por su tono iconoclasta y pesimista, a Pareto se le podría considerar como un pensador volteriano. Sin embargo, el pesimismo de Voltaire es positivo en el sentido de que está dominado por el deseo de hacer. Voltaire, con todo, mantiene la fe en la Razón.

Pareto duda de la facultad humana de la racionalidad: en su distinción entre 'acción lógica' y 'acción no lógica', y en su concepción de los 'residuos' y de las 'derivaciones'... se deduce que en Pareto prevalece la idea del ser humano como animal ideológico o confabulante, que se engaña a sí mismo.

La teoría de la circulación de las elites viene a significar, en última instancia, un desencantamiento total capaz de quemar cualquier ilusión de cambio cualitativo real.

Todo eso le aleja de Voltaire.





# APORTACIONES DE PARETO

El pesimismo fundamental, ligado íntimamente a la desmitificación de la racionalización, le coloca en una posición antitética a la de Marx, coherentemente conservadora en el plano político.

Esta opción le conduce a la teoría del equilibrio social, la de la circulación de las elites y a la teoría de la ineliminable importancia de la fuerza en la regulación de las relaciones sociales.





# APORTACIONES DE PARETO

Para Norberto Bobbio, el valor central de la obra de Pareto es su enfrentamiento con las ideologías. Sigue siendo válida su exigencia del realismo crítico, la necesidad de ir a los hechos para no caer en la ‘engañosa costra de la ideología’.

Otra aportación de Pareto es el desenmascaramiento de los aspectos irracionales en la conducta humana, y su importancia social y política.



*“Cuando el fanatismo ha  
gangrenado el cerebro, la  
enfermedad es incurable”*

Voltaire



# APORTACIONES DE PARETO

Sin duda también es interesante su contribución a la teoría de las elites, con las posteriores (críticas) aportaciones desde la sociología y la ciencia política.

Hay quienes señalan en su análisis (y teoría) del sistema social una anticipación del funcionalismo, apreciación que, aunque plausible, considero exagerada.



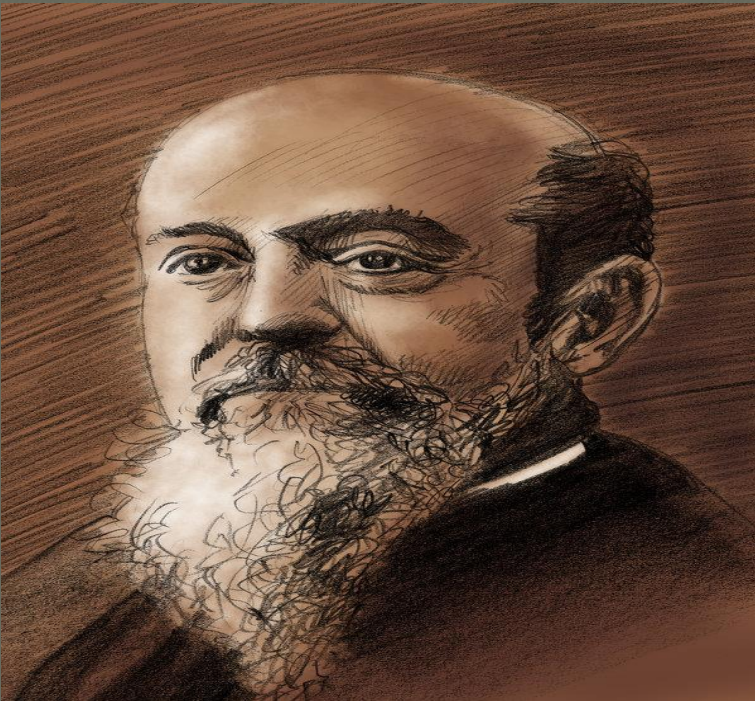
**Es peligroso tener razón  
cuando el gobierno está  
equivocado.**

**Voltaire**



# APORTACIONES DE PARETO

Con todo, veremos a continuación la perspectiva cíclica del cambio social en Pareto, reflejada en su concepción del sistema social y de la acción social y, sobre todo, en la teoría de la circulación de las elites y el cambio social.





# VISIÓN CÍCLICA DE LA HISTORIA Y DE LA SOCIEDAD

## CICLO GENERAL (fases)



**Equilibrio.  
Desestabilización.  
Desequilibrio.  
Nuevo equilibrio.**

**Hay un ciclo GENERAL y varios ESPECÍFICOS: político-militar; ideológico-religioso; económico-industrial**



# VISIÓN CÍCLICA DE LA HISTORIA Y DE LA SOCIEDAD

**CICLOS ESPECÍFICOS**  
(formas de dominio):

**Político-militar**  
(fuerza/astucia).

**Económico-industrial**  
(tradición/innovación).

**Ideológico-religioso**  
(fe/razón).





# VISIÓN CÍCLICA DE LA HISTORIA Y DE LA SOCIEDAD



## CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES

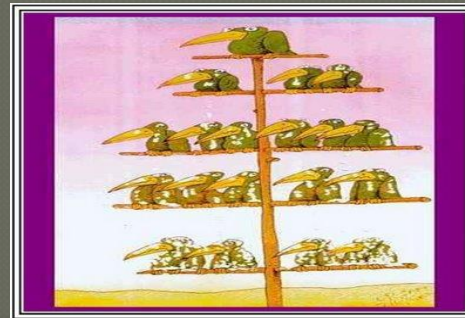
Políticas (leones y zorros).  
Económicas (rentistas y empresarios).  
Ideológicas (sacerdotes e intelectuales).





# **CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES Y CAMBIO SOCIAL**

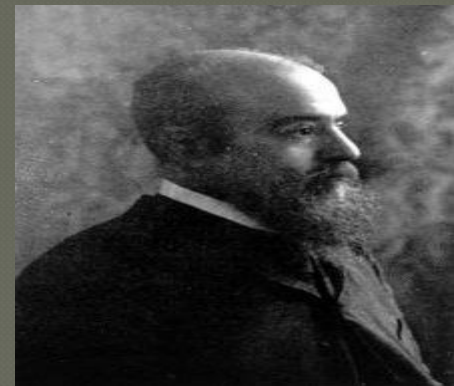
**“La desigualdad social expresa el hecho de que los individuos en toda sociedad son física, moral e intelectualmente diferentes. Hay una clase alta, conformada por la élite (una que gobierna y otra que no) y una clase baja. La clase alta es superior en inteligencia, carácter, habilidad, capacidad, poder, etcétera, y no está condicionada por su origen familiar. Por tanto, la élite de una sociedad está compuesta por aquellos que tienen los índices mayores en sus respectivas ramas de actividad. La capa baja tiene incidencia nula en la política, la economía, las artes, las ideas...” (p. 1.032).**





# CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES

**Incluso en una sociedad socialista la desigualdad social no dejaría de existir: “Supongamos que se establezca el colectivismo y que ya no exista ‘el capital’. En tal caso, sólo habrá desaparecido una forma particular de la lucha de clases y surgirán otras que la reemplacen. Aparecerán nuevos conflictos entre los diferentes tipos de obreros y el Estado socialista, entre los intelectuales y los que no lo son, entre los diversos políticos, entre los políticos y aquellos a quienes administran, entre los innovadores y los conservadores, etcétera” (p. 455).**





# CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES

La historia, y el cambio social, viene, por tanto, determinado por el paso de una élite a otra. “La historia es el cementerio de las aristocracias” (p. 382). La élite está compuesta por todos aquellos que manifiestan unas cualidades excepcionales o dan pruebas de aptitudes eminentes en su dominio propio o en una actividad cualquiera. La pertenencia a la élite no es necesariamente hereditaria: no todos los hijos tienen las cualidades eminentes de sus padres. Se produce pues una incesante sustitución de las élites antiguas por otras nuevas.





# VISIÓN CÍCLICA DE LA SOCIEDAD

**Cuando tiene lugar esta constante circulación de las élites, se mantiene más firmemente el equilibrio del sistema social, en la medida en que esa circulación asegura la movilidad ascendente de los mejores espíritus. La circulación de las élites concurre al mismo tiempo que el cambio social, porque trae consigo a su vez la circulación de las ideas. El cambio social, pues, no es evolutivo, sino circular, cíclico.**





# LA SOCIOLOGÍA DE VILFREDO PARETO

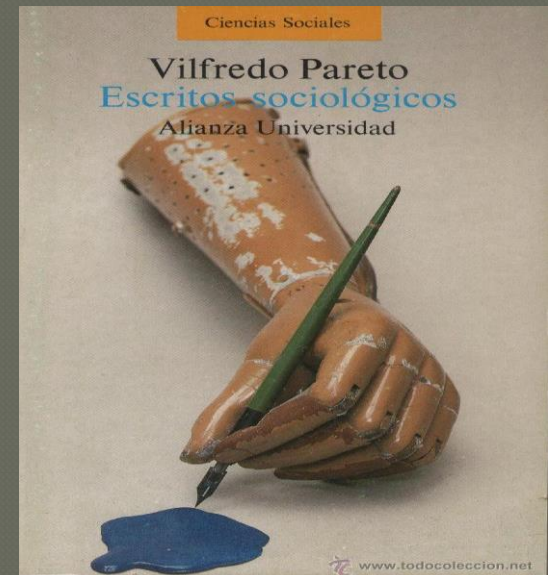
Mientras la Economía y la Física tratan el mundo humano con fórmulas matemáticas precisas, la Sociología estudia la sociedad humana en general desde un enfoque cualitativo y multidimensional.





# LA SOCIOLOGÍA DE VILFREDO PARETO

El objeto de la Sociología es, por tanto, elaborar una teoría general de la sociedad, basada en el análisis de la conducta humana. De ahí la importancia en distinguir las acciones lógicas y las acciones alógicas.





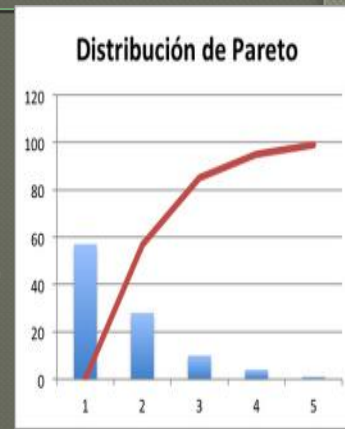
# TEORÍA DE LA ACCIÓN SOCIAL

Las acciones humanas son de tres tipos:

1) lógicas; 2) alógicas; 3) ilógicas.

Las acciones lógicas constituyen el objeto de análisis de la ciencia económica, constituyendo el centro de todo su sistema hipotético-deductivo (cálculo racional, planificación).

Las acciones alógicas y las acciones ilógicas son objeto de estudio de la Sociología, ya que no siempre la acción social está orientada a fines, sino también por sentimientos, deseos, valores, ideologías, emociones, etcétera.



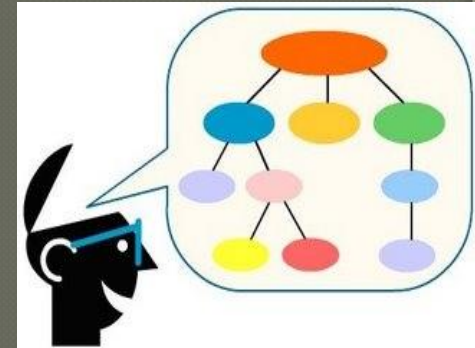
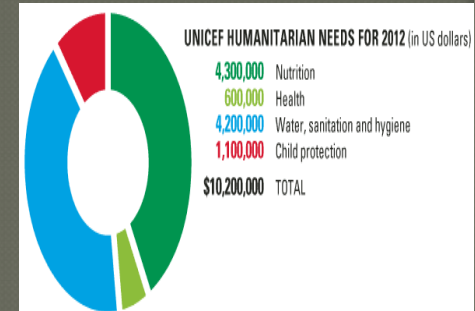


# TEORÍA DE LA ACCIÓN SOCIAL

## ACCIONES LÓGICAS

Se basan en la adecuación, tanto desde la perspectiva del actor como la de los observadores, entre fines y resultados (ciencia, técnica, economía). No significa que siempre sean racionales, aunque sí responden a intereses y se basan en el cálculo racional (costes).

Hay, pues, coincidencia (o la debe de haber) entre los resultados de la acción y los propósitos u objetivos planteados. La planificación, por tanto, es la característica principal de este tipo de acción.



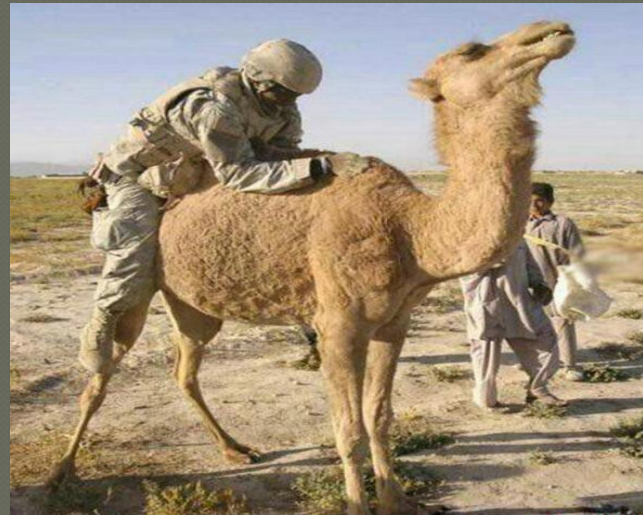
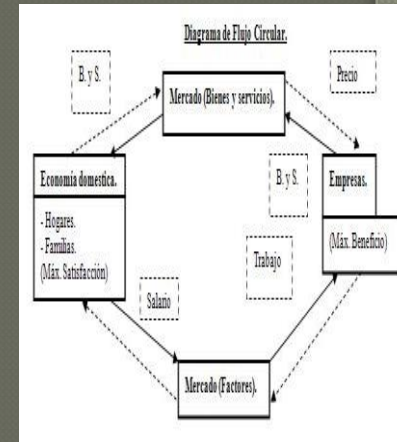
RACIONALIDAD



# TEORÍA DE LA ACCIÓN SOCIAL

## ACCIONES LÓGICAS

El ejemplo más claro de acción lógica es la científica y la económica, la del *homo economicus*, que se basa en la observación, la experimentación y el razonamiento. También en la milicia y en la política hay acciones lógicas, basadas en la estrategia.





# TEORÍA DE LA ACCIÓN SOCIAL

## ACCIONES ALÓGICAS O NO LÓGICAS

No encajan en una racionalidad experimental, no existe adecuación entre objetivos y medios.

No siempre son irracionales, aunque se justifican mediante sentimientos, instintos, ideas, emociones...

El origen de este tipo de acciones son los '*residuos*', que son "una amalgama de muchos hechos que debemos clasificar de acuerdo con las analogías que encontramos en ellos" (p. 161).

Estos residuos son la parte estable de las acciones alógicas (tradiciones, costumbres, rituales, etcétera).







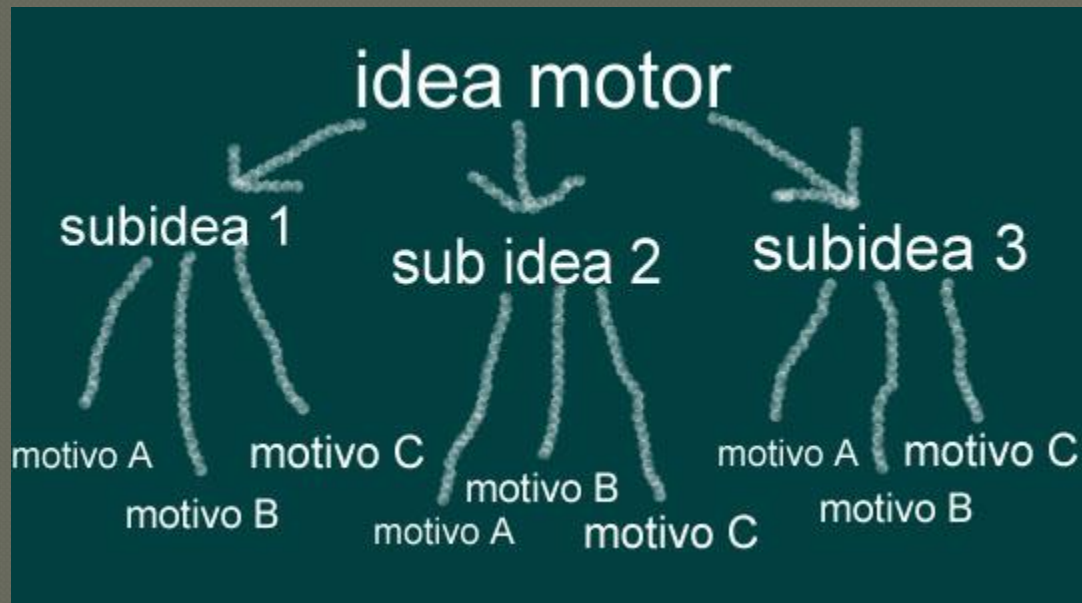


# TEORÍA PARETIANA DE LA ACCIÓN SOCIAL

## ACCIONES ALÓGICAS O NO LÓGICAS

La acción social (institucional, individual) mayoritaria es la no lógica.

Aunque los *sentimientos* y los *residuos* constituyen elementos irracionales, relacionados con los *valores*, para Pareto son *fuerzas biopsíquicas inmutables e instintivas* (p. 88).





# **TEORÍA PARETIANA DE LA ACCIÓN SOCIAL**

**A= sentimientos; B= conducta alógica; C= derivación o teoría legitimadora. D= resultado.**

**La gente se imagina que es C la que la impulsó a actuar (CABD).**

**En realidad A determina tanto como B y C a intervenir, de tal modo que la relación causal es ABCD, ACBD (p. 89).**

**Los hombres tienden a racionalizar una acción que es, en el fondo, irracional. Los sentimientos, y no los intereses racionales, determinan la conducta humana (p. 91).**



## **EL SISTEMA SOCIAL EN PARETO**

**No olvidemos que esta acción se da en un entorno que tiende al equilibrio, el sistema social. Es decir, el cambio social no significa una modificación radical de la estructura, sino una transformación de las élites y de las formas de dominación de esas clases superiores.**

**“Son observables en las sociedades históricas fenómenos que varían poco en esencia, pero mucho en las formas. A medida que las diversas religiones se suceden unas a otras en la historia, sus formas pueden ser todo lo diferentes que nos plazca, pero a fin de cuentas son, en su totalidad, expresiones de sentimientos religiosos que varían muy poco. Lo mismo puede decirse de las diversas formas de gobierno...” (p. 1.695).**



# EL SISTEMA SOCIAL EN PARETO

La sociedad es un conjunto de fuerzas en equilibrio que constituyen un sistema. Dicho sistema está compuesto por una serie de factores: 1) físicos (suelo, clima, flora, fauna, geografía); 2) externos (otras sociedades); y 3) internos (raza, intereses, sentimientos, creencias e ideologías).

Andrés de Francisco  
Sociología  
y cambio  
social

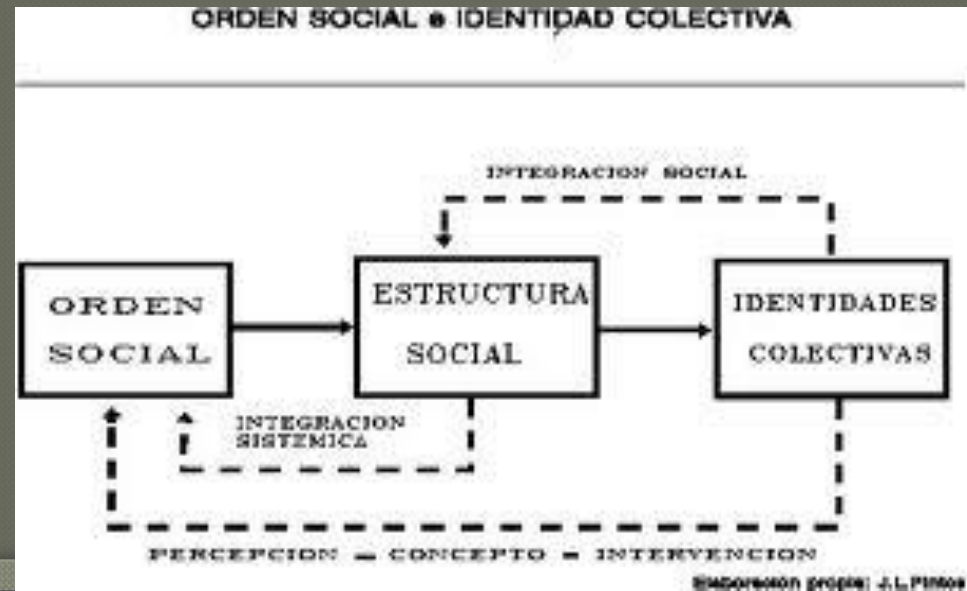
Ariel Sociología

Ciencia social	Objeto de estudio	Variables de estudio
Economía	Comportamiento humano	Toma de decisiones entre metas y recursos escasos. <sup>27</sup>
Lingüística	Comportamiento humano	Lengua y habla.
Antropología	Comportamiento humano	Costumbres, cultura.
Ciencia política	Comportamiento humano	Acciones cuyos fines son la búsqueda y preservación del poder.
Sociología	Comportamiento humano	Acciones generadoras de contextos normativos.
Historia	Comportamiento humano	Evolución sociocultural.
Psicología	Comportamiento humano	Factores de integración y organización conductual.



# EL SISTEMA SOCIAL EN PARETO

Para Pareto los factores internos constituyen el objeto de la Sociología y explican de mejor manera el orden y el cambio social (comportamientos, acciones humanas). De todas maneras, todos los factores conforman una unidad y ninguno es determinante.





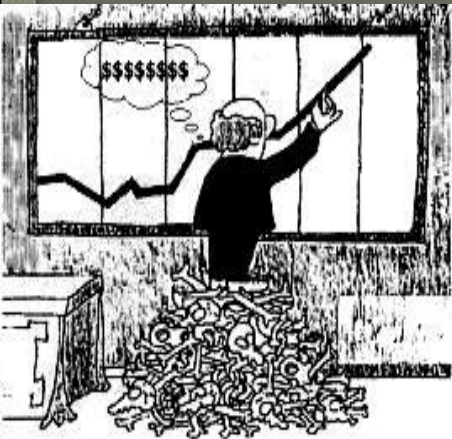
# EL SISTEMA SOCIAL EN PARETO

“Toda sociedad humana incluye algunos elementos inadaptados a las condiciones de vida de esa sociedad particular, y de no confinarse dentro de ciertos límites las acciones de esos elementos, se destruiría la sociedad” (p. 225).





# EL SISTEMA SOCIAL EN PARETO



Para alcanzar ese equilibrio se hace preciso:

- 1) Sociabilidad (educación, asociaciones piadosas, patriotismo).
- 2) Astucia en las reformas (distribución de la riqueza sin grandes cambios).
- 3) Uso de la fuerza (coacción, coerción, violencia).





# COMPONENTES DEL SISTEMA SOCIAL

- 1.- Residuos: tendencias humanas inmanentes o propensiones.
- 2.- Intereses: condiciones objetivas que sirven a las necesidades humanas.
- 3.- Derivaciones: justificaciones y racionalizaciones que la gente hace para legitimar sus acciones.





# COMPONENTES DEL SISTEMA SOCIAL

Los residuos proporcionan el factor primario de la acción social.

Los intereses son elementos racionales de la acción social.

Las derivaciones constituyen el componente ideológico y formal de la vida social.





# LOS RESIDUOS



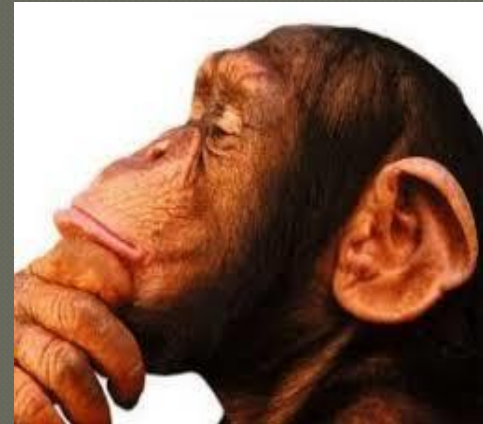
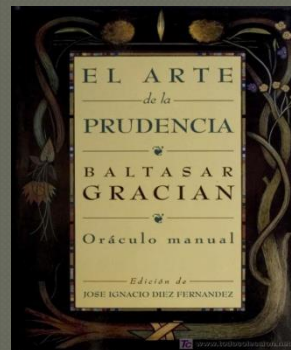
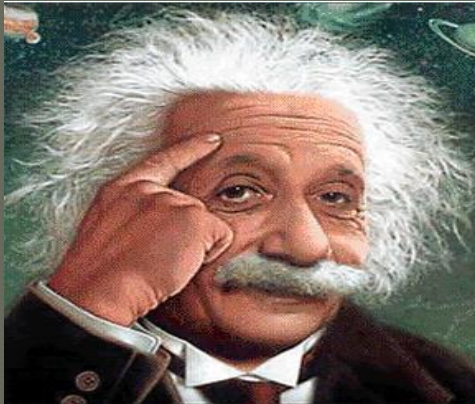
**“Las acciones de los seres humanos se cuentan entre los elementos que están en una relación de recíproca determinación con el equilibrio social. Entre tales acciones hay ciertas manifestaciones que designamos con el nombre de ‘residuos’ y que se hallan estrechamente correlacionadas con otros actos, de modo que si conocemos los residuos, podemos (en ciertas circunstancias) conocer las acciones. Por lo tanto, diremos que los residuos están entre los elementos que se encuentran en una relación de recíproca determinación con el equilibrio social”. (p. 1.690). En definitiva, los residuos son sentimientos.**



# LOS RESIDUOS

Pareto distingue hasta seis clases de residuos, pero se basa en los dos primeros:

- 1) El instinto para las combinaciones o capacidad humana de pensar, de inventar, de imaginar, de asociar (innovar, emprender, arriesgar, actuar, expandir...). Es propio de las elites.
- 2) El instinto de la persistencia de agregados o tendencia conservadora (prudencia, tradición, seguridad, continuidad, lealtad...). Es característico de las masas.





# LOS RESIDUOS

- 3) La necesidad de expresar sentimientos mediante actos externos (costumbres, ritos, hábitos).
- 4) La necesidad de ser sociables (altruismo, unidad).
- 5) La integridad individual (estima, autoestima, propiedad).
- 6) El residuo sexual (placer, deseo, reproducción).





# LOS RESIDUOS

**Aunque los residuos son comunes a todas las sociedades, su distribución es desigual entre los individuos, por lo que provocan a su vez distintos tipos de seres humanos y de sociedades.**

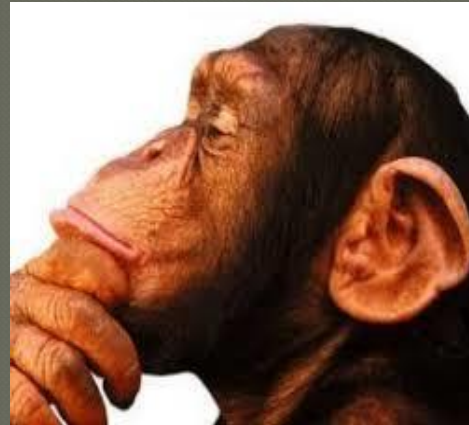
**El tipo social 1 en que predomina el instinto de la innovación está constituido por los especuladores, que se distinguen a su vez entre *coalicionistas*, *emprendedores*, *intrigantes*, *inventores*, caracterizados todos ellos por ser reformadores, y manipuladores.**

**El tipo social 2 en que prepondera el instinto de conservación está formado por los rentistas (conservadores, moralistas, voluntariosos).**



# LOS RESIDUOS

**Evidentemente esta distribución desigual de residuos y tipos sociales explican y describen el cambio social, en términos de circulación de las élites, según dominen los tipos sociales innovadores o de combinación (que, entre otras cosas, suponen la aceleración del cambio) o tengan el poder los tipos sociales rentistas o conservadores, que ralentizan la dinámica social.**





# **LAS DERIVACIONES**

**Los residuos son sentimientos, y las derivaciones constituyen la ‘explicación’ lógica de esos sentimientos, un esfuerzo por presentar como racionales unas acciones que son, en realidad, alógicas.**

**“Las derivaciones también manifiestan sentimientos. Expresan directamente los sentimientos que corresponden a los residuos en que se originan. Y en forma indirecta manifiestan sentimientos mediante los residuos que sirven a los fines de la derivación” (p. 1.690).**





# **LAS DERIVACIONES**

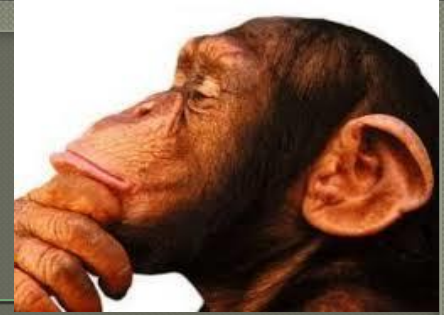
**Mientras los residuos son constantes, las derivaciones son variables.**

**“Un chino, un musulmán, un calvinista, un católico, un kantiano, un hegeliano y un materialista se abstienen todos de robar; pero cada uno de ellos ofrece una explicación diferente de su conducta” (p. 1.416).**





# CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES



**La pertenencia a la élite no es necesariamente hereditaria: no todos los hijos tienen las cualidades eminentes de sus padres. Se produce pues una incesante sustitución de las élites antiguas por otras nuevas, salidas de las capas inferiores de la sociedad. Cuando tiene lugar esta constante circulación de las élites, se mantiene más firmemente el equilibrio del sistema social, en la medida en que esa circulación asegura la movilidad ascendente de los mejores espíritus. La circulación de las élites concurre al mismo tiempo que el cambio social, cultural y político, porque trae consigo a su vez la circulación de las ideas.**



# CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES

En el ciclo específico **POLÍTICO**, los actores principales son quienes dominan mediante la fuerza (leones) y quienes gobiernan a través de la astucia (zorros). Los primeros son persistentes y los segundos, innovadores.





# CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES

Todo comienza (equilibrio) con el gobierno de conquista, de dominación violenta, de lealtad, de persistencia.

Pero en un momento de paz más o menos perpetua (desestabilización) tales formas de dominio no son suficientes.

Se infiltran en la élite elementos innovadores de gestión (zorros), originando desequilibrio y tomando el poder.

Pero la corrupción o el descuido de la política exterior provocan el regreso de la fuerza (nuevo equilibrio).



- "Patrón, me gusta mucho su coche nuevo".

- "Muchas gracias. Si trabajas duro y con mucho esfuerzo...  
...el próximo será mejor".



# CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES

En el ciclo específico **ECONÓMICO**, los actores principales son quienes se preocupan por el ahorro, la propiedad segura y los ingresos estables (rentistas) y quienes buscan en la inversión la acumulación de la riqueza (especuladores). Los primeros son persistentes y los segundos, innovadores.

## RÉCORD TURÍSTICO GRACIAS A LAS 'LOW COST'



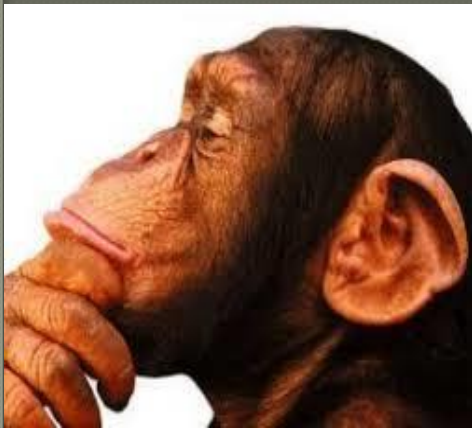


# CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES

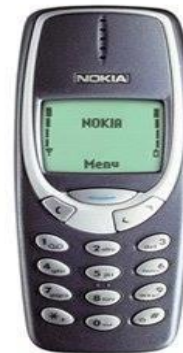
Todo comienza (equilibrio) con el predominio del ahorro, lo que provoca el estancamiento y la recesión económica (desestabilización).

Se infiltran entonces en la élite económica los actores innovadores de gestión (empresarios), originando desequilibrio y tomando el poder.

Pero el cambio acelerado, la incertidumbre y el caos provocan el regreso de la elite tradicional (nuevo equilibrio).



SE CAE AL SUELO



ROMPE EL SUELO

SE CAE AL SUELO

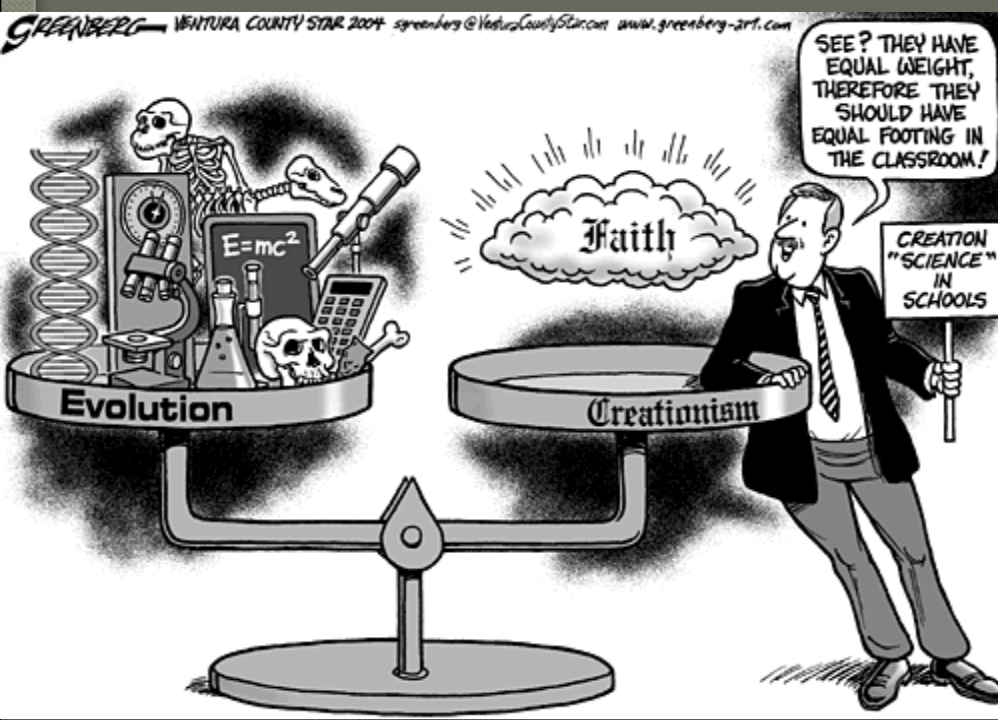


ROMPE SU PANTALLA



# CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES

En el ciclo específico IDEOLÓGICO, los actores principales son quienes se ocupan de la fe, el dogmatismo y la tradición (sacerdotes) y quienes critican esos valores tradicionales (intelectuales). Los primeros son persistentes y los segundos, innovadores.





# CIRCULACIÓN DE LAS ÉLITES

Todo comienza (equilibrio) con el predominio del dogma, lo que provoca el estancamiento y la inmovilidad social (desestabilización).

Se infiltran entonces en la élite social los actores innovadores (herejes, críticos), originando desequilibrio y tomando el poder.

Pero el ansia de significados, la anomia y el caos provocan el regreso de la elite tradicional (nuevo equilibrio).

