

# DÉCADAS EN DECADENCIA

<u>DÉCADAS</u>	<u>FASES</u>
<b>SESENTA (hasta 1973)</b>	<b>DESARROLLO EN UN MUNDO BIPOLAR</b>
<b>SETENTA</b>	<b>CRISIS</b>
<b>OCHENTA (hasta 1994)</b>	<b>EMPOBRECIMIENTO Y DECADENCIA</b>
<b>NOVENTA (desde 1995)</b>	<b>DESARROLLO Y 'NUEVO ORDEN'</b>
<b>2008-2019</b>	<b>CRISIS Y GUERRA MUNDIAL</b>
<b>2020-2050</b>	<b>¿DESARROLLO O RUPTURA?</b>

# DÉCADAS EN DECADENCIA

Década de los sesenta: Es la década del desarrollo, caracterizada por el optimismo generalizado en la capacidad de la Humanidad para resolver sus problemas y proporcionar libertad y prosperidad, justicia y bienestar, a todos los seres humanos.





# DÉCADAS EN DECADENCIA

Los espectaculares resultados del crecimiento económico (medido en PIB) en los países industrializados, sólo dos décadas después de acabar la denominada *segunda guerra mundial*, llevó a muchos a concluir, erróneamente, que el desarrollo podría ser fácilmente logrado por todas las sociedades en un corto período de tiempo, y la opinión pública y los líderes políticos occidentales se apuntaron a la idea de que el progreso vendría automáticamente con la innovación tecnológica, el cambio de actitudes y la productividad.









# DÉCADAS EN DECADENCIA

**Década de los sesenta:** También emergen, en los países occidentales industriales avanzados, diversos grupos y movimientos sociales de carácter anticonsumista, pacifista, feminista y ecologista.

En España es tiempo de respuestas antiinstitucionales, clandestinas o semiclandestinas, de carácter vecinal, obrero, etcétera.

En zonas y países periféricos, *subdesarrollados*, dependientes, surgen movimientos antiimperialistas, anticapitalistas, etcétera.

En Hungría y Checoslovaquia se hacen visibles movimientos contra la hegemonía soviética.



# AÑOS SESENTA Y MOVIMIENTOS SOCIALES



Los movimientos sociales en la década de 1960: Hippies, Feministas, Minorías sexuales y Afroamericanos

Para los países capitalistas, el período de Guerra Fría significó un período de profundas transformaciones sociales (nuevas demandas políticas y culturales). Paralelamente, constituyó un período de enorme crecimiento económico y bienestar social, especialmente en Estados Unidos y en Europa.

Se denomina “años dorados” e la economía capitalista:

- Período que se extiende desde el final de la 2ª Guerra Mundial (1945) hasta la crisis económica (1973).
- Estados Unidos pasa a ocupar el primer lugar en la economía mundial.
- En países del bloque occidental se fortaleció la clase media a través del apoyo brindado por el Estado.

# AÑOS SESENTA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

## Crecimiento económico capitalista (1945-1970)

### Europa

- ◉ Crecimiento rápido y significativo (década del 50)
  - Alemania: 7,6% anual de crecimiento
  - Inglaterra: 2,9%
  - Francia: 5,5%

### Estados Unidos

- ◉ En la década del 50, Estados Unidos poseía un 50% de la producción manufacturera mundial y el 80% de las reservas de oro del planeta
- ◉ Fue la economía más importante de la época
- ◉ La industria militar favorecida por la “carrera armamentista” al igual que la innovación tecnológica.

### Japón

- ◉ El mayor crecimiento a escala global (1945-1970)
- ◉ En 1968, era la tercera potencia mundial después de Estados Unidos y Alemania.



# AÑOS SESENTA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

El crecimiento económico estuvo acompañado en términos sociales y políticos, por dos fenómenos:

1. **Estado de Bienestar** (Modelo democrático)
  - ◉ Surgido después de la crisis de 1929.
  - ◉ Este modelo fortaleció la clase media y las clases trabajadoras, logrando un mayor bienestar o calidad de vida
  - ◉ El Estado, con recursos públicos, comenzó a asegurar a la población el acceso a derechos considerados esenciales como salud, educación, protección social y vivienda.
  - ◉ La recaudación de impuestos que pagaban los sectores más acaudalados iban en beneficio de los grupos más desposeídos.
  - ◉ Se incentiva la capacidad de consumo de la población, para ello, se incentivaron el alza de los salarios y se redujeron las jornadas de trabajo.



# AÑOS SESENTA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

Las consecuencias de esta modernización económica y cultural fue el aumento significativo de la población en los países capitalistas, dando lugar al fenómeno conocido como “Babyboom”.

Una sociedad compuesta mayoritariamente por jóvenes nacidos después de la segunda Guerra Mundial definió el siguiente tipo de fenómeno.

# AÑOS SESENTA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

## 2. Cultura de Masas

- ◉ Las nuevas generaciones representaron nuevos valores y formas de comportamiento, comenzaron a demandar mayor participación en espacios políticos y a cuestionar a las autoridades familiares.
- ◉ Las mujeres comenzaron a experimentar una mayor liberalización de las conductas sexuales y a demandar mayor participación en política.
- ◉ La cultura de masas se consolidó a través de la música rock, al cine y la televisión.



# AÑOS SESENTA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

## Nuevos actores para una nueva época

Cuando la atención puesta en las disputas ideológicas y los cambios geopolíticos de la Descolonización, el mundo fue sorprendido por una ola de nuevos movimientos sociales.

Tenían una particular composición social: jóvenes, mujeres y representantes de la población negra (actores por lo general marginados)

# AÑOS SESENTA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

Se caracterizan por la defensa de nuevos valores:

- ◉ Denuncia de las inequidades económicas
- ◉ Se rebelan contra todas aquellas estructuras e instituciones que reproducían un algún tipo de dominación o desigualdad:
  - El sistema educacional, el orden patriarcal o controles sobre la vida sexual de los individuos.
- ◉ Una verdadera revuelta generacional contra una cultura que no estaban dispuestos a recibir como herencia.
- ◉ Se mostraron proclives a legitimar vías de protesta pacífica convocando a multitudinarias marchas, protestas mediante las cuales hacían sentir su descontento.



# AÑOS SESENTA Y MOVIMIENTOS SOCIALES

- Tomaron distancia de los organismos tradicionales de participación política (los partidos).
- Estas corrientes anti-sistema, dieron vida a una verdadera “revolución cultural”. Celosos defensores de la libertad, sin duda, las figuras más comprometidas con este nuevo modelo fueron los jóvenes, quienes reivindicaron una identidad propia en oposición a las pautas culturales transmitidas por sus padres.
- A pesar de coincidir en las bases de su crítica social, las variadas expresiones de este movimiento no pueden ser reducidas a una caracterización homogénea. Esta “contracultura” adoptó distintos rostros y se organizó en función de los diversos escenarios que pretendía reforzar.

# MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS AÑOS SESENTA



James Dean.





# MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS AÑOS SESENTA





# MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS AÑOS SESENTA





# MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS AÑOS SESENTA





# MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS AÑOS SESENTA



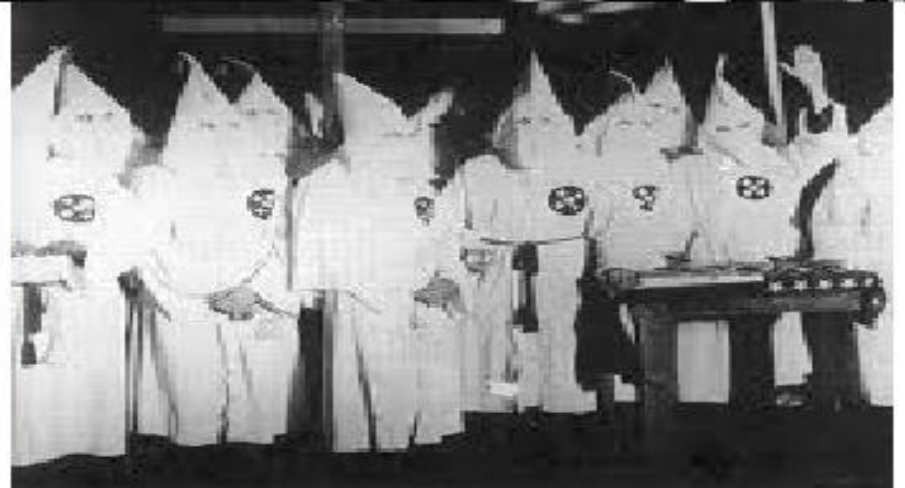
**Si te molesta el amor,  
hazte ver!**

LA HOMOFOBIA Y LA TRANSFOBIA SON VIOLENCIA.

igualdad legal para todas las parejas



# MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS AÑOS SESENTA



# MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS AÑOS SESENTA

## El movimiento estudiantil de 1968





*La Primavera de Praga*

**SALAIRES LEGERS**



**CHARS LOURDS**


# 14 de agosto: “liberarse”





# DÉCADAS EN DECADENCIA

Década de los setenta: *Década de la crisis*. Crisis energética, crisis del crecimiento económico ilimitado, desigualdades sociales, deterioro ambiental, nuevos movimientos sociales, descolonizaciones, imperialismo... expresan profundas grietas al optimismo consumista. Teoría de la dependencia, terceras vías, *shock del futuro...*, constituyen miradas alternativas o, al menos, inquietas, del devenir de las sociedades occidentales.



"En los tres decenios escasos que nos separan del siglo XXI, millones de personas corrientes, psicológicamente normales, sufrirán una brusca colisión con el futuro", afirma Toffler en este libro que está sacudiendo la opinión mundial. Sin embargo, los síntomas del "shock" del futuro ya se están manifestando; este libro puede ayudarnos a superar la colisión. En opinión de *Le Figaro* éste es el "libro más revelador que se ha publicado en los últimos veinte años".



# DÉCADAS EN DECADENCIA

**Década de los setenta:** En América Latina, con la implicación de USA, surgen dictaduras militares que frenan sociedades que iban en una dirección emancipatoria (Uruguay, Chile, Argentina...). En España es tiempo de reformas políticas (no rupturistas). Es tiempo también de represión en las sociedades influidas por la Unión Soviética. Las descolonizaciones en África se efectúan de diversa manera y con diferentes resultados. La crisis energética golpea con inflación y con desempleo a las sociedades occidentales avanzadas, al tiempo que hacen crecer a los países del Próximo y Medio Oriente.



# DESCOLONIZACIONES Y NUEVOS PAÍSES, 1945-1987

<u>FECHAS</u>	<u>PAÍSES Y ZONAS</u>	<u>FORMA</u>
<b>HASTA 1949</b>	<b>EGIPTO, INDIA, PAKISTÁN, INDONESIA</b>	<b>NEGOCIADA</b>
<b>AÑOS 50</b>	<b>NORTE DE ÁFRICA Y SURESTE ASIÁTICO</b>	<b>GUERRAS</b>
<b>AÑOS 60</b>	<b>ÁFRICA SUBSAHARIANA</b>	<b>ACUERDOS</b>
<b>AÑOS 70</b>	<b>CONTINÚA LA DESCOLONIZACIÓN EN ÁFRICA. MOZAMBIQUE, ANGOLA, SAHARA...</b>	<b>CONFLICTOS</b>

# MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS AÑOS SETENTA

## PRIVACIÓN RELATIVA

- Falta de satisfacción de las necesidades vitales.
- Brecha entre las expectativas de la gente y sus condiciones actuales.

## SOCIEDAD DE MASAS

- Pérdida de control de los colectivos tradicionales sobre el comportamiento individual.
- Proporcionan a las personas socialmente aisladas un sentido a sus vidas y un sentido de pertenencia un grupo.

## TENSIONES ESTRUCTURALES

- Se ofrecen explicaciones y soluciones a los problemas existentes después de producirse las tensiones.
- Plantea 6 condiciones que preceden a un episodio de comportamiento colectivo.

## MOVILIZACIÓN DE RECURSOS

- Relación entre el éxito de un movimiento social y la movilización de recursos.
- Tener en cuenta también la estructura de oportunidad política del momento.

## CAMBIO CULTURAL

- Surgimiento de nuevos valores post-materialistas frente a los materialistas anteriores.
- Importancia de la educación y de la cultura política en la toma de conciencia y en la acción.

## Nuevas formas de participación

- El nuevo paradigma político incluye nuevos temas en su agenda política.
- Surgen nuevos actores políticos con nuevas formas de actuación.



# MOVIMIENTOS SOCIALES EN LOS AÑOS SETENTA

## VIEJOS MOVIMIENTOS SOCIALES

- Surgen en el siglo XIX.
- Movimiento obrero, movimiento anarquista y movimiento nacionalista.
- Objetivo: conseguir el poder político y eliminar la estructura de clases.
- Formado por miembros de la misma clase social con los mismos intereses.

## NUEVOS MOVIMIENTOS SOCIALES

- Surgen en la década de los años sesenta del siglo XIX
- Movimiento feminista, movimiento pacifista, movimiento ecologista, movimiento por los derechos civiles.
- Reclaman más democracia, libertad de expresión y derechos civiles.
- Incluyen nuevas cuestiones de tipo más cultural.
- Nuevas formas de expresión política no institucionales.

# DÉCADAS EN DECADENCIA

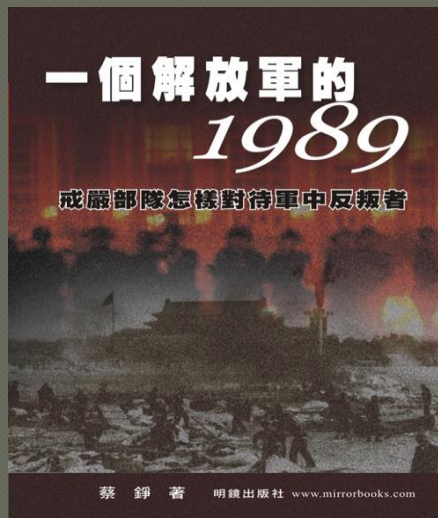
**Década de los ochenta:** Ensombrecida por la amenaza de la inflación y el paro, el crecimiento económico y la desigualdad social, es una década de empobrecimiento y decadencia. Empobrecimiento y desigualdades en occidente; decadencia en el este. El capitalismo financiero sustituye en presencia y poder al capitalismo industrial (cosa que ya predijo Marx). La globalización neoliberal empobrece a países en vías de desarrollo y a clases sociales populares en las sociedades avanzadas.





# DÉCADAS EN DECADENCIA

Cae el muro de Berlín, símbolo de la división Capitalismo/Socialismo, acontecimiento que se describe como triunfo del primero. El desarrollo se ubica en el sudeste asiático. Europa vive nuevamente guerras en sus tierras (Yugoslavia), al tiempo que la UE se amplía. USA muestra y demuestra su poderío militar (sobre todo en el Golfo Pérsico). China se expande.





# DÉCADAS EN DECADENCIA

**Década de los noventa**: Aunque esta década se inicia con una crisis de desempleo y ralentización económica en las sociedades avanzadas, lo cierto es que se trata de un período que ve nacer un 'nuevo orden', con un solo imperio militar, USA, y un solo diseño económico, el capitalismo. A falta de conflictos (fin de la historia, globalización, mundialización, homogeneización) se impone la idea del choque de civilizaciones, lo que justificaría la expansión militar y las guerras. Esta vez el enemigo no es el comunismo. Es el islamismo, el fundamentalismo islámico. Representado en países (sobre quienes se interviene, se colonizan: Irak, Afganistán; Libia, ¿Siria?), pero también por un enemigo casi invisible pero muy temible: el terrorismo.



# DÉCADAS EN DECADENCIA

**Década de los noventa**: Según las encuestas de valores (CIRES, 1995), los españoles entonces no querían movilidad geográfica, ni siquiera por motivos laborales; se sentían en buen estado de ánimo, incluso felices; tenían y mantenían con frecuencia relaciones sociales; percibían mal o muy mal el estado del mundo; eran materialistas respecto a España y posmaterialistas en relación al mundo; la práctica religiosa era cada vez más baja, aumentando ligeramente la acción asociativa y política.



# MOVIMIENTOS ANTIGLOBALIZACIÓN

## Estructuras de movilización

Se trata de relaciones sociales a partir de las cuales el movimiento construye la acción colectiva: las redes temáticas formadas por activistas, políticos, organizaciones, fundaciones, medios de comunicación etc. Las TIC juegan un papel relevante.

Utilizan estrategias para movilizar recursos para la acción y estrategias de acción.

## Estructuras de oportunidad política

Son los factores que facilitan o dificultan los esfuerzos para el cambio social. Dependen de la relativa apertura/cierre del sistema político institucionalizado, la estabilidad del alineamiento de la elite, así como la propensión del Estado a la represión.

## Marcos interpretativos (frameworks)

Los marcos son indispensables para la acción, ya que un sistema de valores es crucial a la hora de motivar a las personas para que actúen. Un marco dominante tiene 3 funciones: explicativa, de articulación y de movilización potencial. Los medios de comunicación son clave para lograr la visibilidad del nuevo marco.



# DÉCADAS EN DECADENCIA

Primeras décadas del siglo XXI: La crisis desde 2008, inicialmente financiera, luego macroeconómica y finalmente, política, cultural y social, supone la decadencia de las democracias occidentales. Está por ver (y vivir) si estamos ante el relanzamiento de un capitalismo salvaje, decimonónico, con muy pocos derechos sociales, o ante la emergencia de un sistema económico, político y social participativo e igualitario.





# DÉCADAS EN DECADENCIA

O si estamos ante el desarrollo del neoliberalismo (o postliberalismo) o ante el socialismo del siglo XXI. Con todo, desde una perspectiva cíclica, estamos en una fase ascendente, eufórica, hacia la verdadera libertad, igualdad y solidaridad, o ante una etapa descendente, decadente, hacia el malestar. En todo caso, es el fin de un ciclo, de una cultura...

